

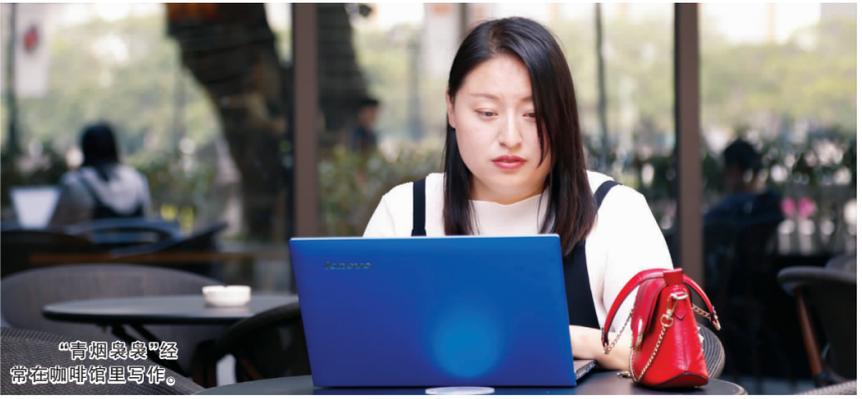
网络写手

键盘生风云 码字拼蓝图



近年,网络写手群体的快速崛起。据不完全统计,截至2017年底,国内40家重点网络文学网站驻站作者数超过1760万,网络文学的用户接近3.5亿。那么,这究竟是个怎样的群体,他们的生活又是怎样的?

家在中山的80后女子“青烟袅袅”(笔名),从2009年兼职到2011年专职,迄今已码了1000多万字网络作品,平均每天工作量约1万字。期间,她成了家、生了小孩,还与爱人在中山买了房。她说:“这不单是饭碗,还是乐趣。”



■思如泉涌 每分钟可打110字

清明过后,天空放晴。沙溪镇中海翠林小区,遇见明媚春光的时节。“青烟袅袅”起得很早,为家人做好早餐,送孩子去附近的虎迹小学上学,爱人也去上班,家里已然静谧。上午近9时,她打开电脑,开始一天的忙碌。

“青烟袅袅”全神贯注,伴着键盘“哒哒哒”的轻微声响,一行行字逐一出现在屏幕的文档里:“晋城,夏夜微凉,夏风乘坐的国际航班在凌晨准时抵达。走出机场,看着四周不算陌生的环境,她暗暗握紧双手。五年了,她回来了……”这是“青烟袅袅”酝酿的一篇新作,女主人公名叫夏苒苒,关于豪门恩怨主题。该作品的名称及脉络框架,待近期与网站编辑沟通后再行拟定,现已创作了两三万字,还在不断调整润色中。她计划的篇幅是200多万字。工欲善其事,必先利其器。

■入戏很深 与小说主人公同哭笑

“青烟袅袅”芊芊细手下的键盘,是1000多元的牌子货。她笑着说:“以前每年起码要敲坏两个键盘,于是换个专业一点的。”只见,屏幕前指影绰绰,她打字很快,最快每分钟可打110字。这不是单一的打字,而是脑手并用的高频率创作。参照其文字样式,记者打开手机计时器,屏气凝神,要用“青烟袅袅”的电脑试下身手。结果证明,1分钟内记者只能打80多个字,为赶进度,甚至出现了两个错别字。对此,她解释说:“新闻工作者的职业特性是写实,拼的不是打字速度,是追求速度与质量的协调。至于网络写手,则擅长根据当下的网络潮流凭空创造充满戏剧性的故事剧情,专注快餐式文化。”

来自河南驻马店的“青烟袅袅”,原本学的是幼师专业,2005

年来到中山。此后在火炬区一家企业担任人事文员,待遇不高,但工作节奏四平八稳,让自幼钟情于文字的她有了“用武之地”。期间,她时常利用业余时间,在文学网站发表作品,并逐渐确定了日后的转型方向。

笔耕不辍,乐此不疲。慢慢打响口碑,有了稳定稿酬收入的“青烟袅袅”,2015年前后与阅文集团旗下云起书院(网站)签订了6年长约,主攻古代权谋、时空穿越题材的网络小说,相继有《一等狂妃:邪王,请接招!》等多部风格鲜明的作品面世,此外聚拢了10多万粉丝。

当天,在“青烟袅袅”潜心创作的过程中,记者留意到一个细节。她时而神情凝重,时而浅笑一笑,个人情绪随着剧情的推进而变化。“事实上,写网络小说给了我很多希望。尽管绕不开大同小异的套路,但每个故事每个场景都有新鲜感。在我看来,沉浸

其中,跟着主人公一起哭笑,若要打动读者,必须先融入自我。”“青烟袅袅”如是说。

休憩间隙,“青烟袅袅”揉了揉手指,晃了晃脖子。她说,干这一行的或多或少都有颈椎或腰椎方面的小毛病。当然,“职业病”还体现在社交方面,除了家人外,她在中山没什么朋友。放眼网络写手群体,这一现象较为普遍。“平时,跟其他城市的女写手聊天沟通,久而久之都有默契了。譬如,我们在同一时间开始码字,中间休息吃饭也同步,又在同一时间结束,然后各自出门接孩子或买菜。”在“青烟袅袅”看来,职业特性应尽量避免影响到家庭生活。对她来说,做家务、陪孩子、游公园、去逛街等,已是积极融入现实世界的惯常之举。

■收入可观 用稿酬在中山买了房
期间,她打开签约网站的页

面,介绍起个中细节。“一部普通的网络小说,前4000字左右是可以免费阅读的,等小说的点击率到一定程度会被网站转到VIP区。之后的内容,读者则需支付千字3分—5分钱的额度去阅读。这部分连载收入,通常由网络写手和网站分成。”与此同时,网站为吸引忠实粉丝,同时鼓励作者尽可能快更新作品,还会设置全勤奖。

以近两年为例,“青烟袅袅”的稿酬收入,不低于本地普通公务员的薪酬收入。前年,她与爱人在中山买了房,一来是方便孩子积分入学,二来是夫妻二人情定中山相濡以沫的见证。她告诉记者,“房子的首付及月供,自然少不了稿酬的支撑。身处中山这座包容和谐的城市,有一份小确幸,有一个兴趣推动的职业,有一个内外有爱的家庭,这是自己今后坚持下去的动力。”

文/本报记者 周振捷
图/本报记者 余兆宇

清明期间全市祭扫场所共接待祭扫群众51万人次

保障到位 文明有序

本报讯(记者 陈健儿 通讯员 程倩敏)记者昨日从市民政局了解到,清明3天假期,我市各祭扫场所共接待祭扫群众约51万人次,祭扫工作安全文明有序,无重大或一般责任事故发生。

市殡仪馆目前寄存骨灰近2万个,清明期间接待群众数以万计。殡仪馆充分利用有限空间,在毗邻群众祭祀区旁边搭建帐篷,提供固定座椅和应急药品。4月6日、7日,降温降雨“侵袭”中山。殡仪馆联合市慈善总会“博爱行动”义工队伍进入祭

祀区,及时向市民免费提供热茶和轻便雨衣。

今年福荫园公墓在清明前期做好各方面准备工作,市公安局、交警、消防、城管、垃圾处理中心、保安公司及公墓等单位之间密切配合,整个清明小长假,墓区内没有发生大小安全事故,清明祭扫高峰期文明、安全、有序度过。

此外,为方便群众,福荫园公墓今年还增加了800个烧衣桶、10个流动厕所和10个遮阳挡雨帐篷摆放在墓区,全方位给祭扫群众提供服务。

鲜花慰忠魂

黄圃镇举行“祭奠英烈”活动

本报讯(记者 江泽丰 通讯员 黄圃宣)4月9日上午,黄圃镇在烈士陵园举行“铭记·2018清明祭奠英烈”活动。该镇党委政府领导,烈属和因公牺牲家属,老兵代表,公安消防预备役战士等约400人参加了祭奠活动。在庄严肃穆的纪念碑前,

全体人员肃立奏唱国歌,并向革命烈士默哀。随后,战士们敬献花圈,全体人员向为国捐躯的革命先烈行三鞠躬礼,向革命烈士缅怀哀思。现场,少先队员献唱《我们是共产主义接班人》。最后,全体人员向革命烈士墓敬献鲜花,铭记烈士永垂不朽的精神。

只有保养汽车资质却修起发动机

市交通执法局突击检查汽修企业,一企业涉嫌超范围经营被抓现行



昨日,市交通执法局对违规机动车维修车行开展专项整治行动。 记者 缪晓剑 摄

本报讯(记者 何森 通讯员 洪鸿标)昨日,市交通运输局综合行政执法局第一执法大队突击检查了东区一批汽车维修企业。其中,一家企业只有“汽车润滑与养护”的资质,却在从事发动机维修等业务,涉嫌超范围经营。“执法人员表示,综合现场证据显示,该企业涉嫌超范围经营。根据相关文件的要求,超范围经营的企业将面临最

低2万元的罚款。据统计,目前全市共有汽修企业3166家,其中一类有52家,二类有426家,三类有2688家。截至4月9日,全市整治机动车维修车行专项行动已开展一周,累计巡查汽修企业50多家,有20多家企业存在违法违规行为,其中有3家企业属无证经营,6家企业超范围经营。

社会组织扶持发展专项资金接受申报

去年开展并完成项目可申报

本报讯(记者 陈健儿)记者昨日从市民政局了解到,即日起到4月20日,2018年度社会组织扶持发展专项资金接受申报。符合条件的我市社会组织在2017年1月1日至2017年12月31日期间开展并完成的各类项目均可申报。

据相关通知透露,为充分发挥社会组织在促进经济发展、管理社会事务中的作用,我市决定开展2018年社会组织专项扶持活动,专项资金以结项扶持的形式对符合条件并通过评审的项目实施扶持,专项资金资助金额原则上为所申报项目经费预算总额的50%,具体资金分配根据项目申报和评审结果决定。

中山市博爱医院党委书记、院长王莹

接受纪律审查和监察调查

本报讯4月9日,中山纪检监察发布消息,中山市博爱医院党委书记、院长王莹涉嫌严重违纪违法,目前正在接受纪律审查和监察调查。

- 王莹简历
- 王莹,女,汉族,1972年8月出生,1992年10月加入中国共产党,研究生医学博士,辽宁沈阳人。
 - 1990年9月至1995年7月在遵义医学院医学系临床医学专业本科学习;
 - 1995年8月至2000年8月任中山市妇幼保健院医生;
 - 2000年8月至2005年8月任中山市博爱医院医生;
 - 2005年8月至2008年6月任中山市博爱医院医教科副科长;
 - 2008年6月至2008年8月任中山市博爱医院药剂科科长兼医教科副科长;
 - 2008年8月至2010年4月任中山市博爱医院副院长(正科级);
 - 2010年4月至2013年7月任中山市博爱医院院长(副处级);
 - 2013年7月至今任中山市博爱医院党委书记、院长。(钟继宣)

我市依法处罚15家食品药品企业

本报讯(记者 夏亮红 通讯员 黄美霖)昨日,市食药监局公布2018年第三期行政处罚案件信息,15家食品药品企业经营不符合食品安全标准或劣药企业被处罚。

据公布,这些被处罚食品药品企业违法情况,大多是生产或销售不符合食品安全标准的食品,比如中山市众鲜原食品有限公司生产的生产日期“2018年1月12日”的“辣椒酱”(规格:226克/瓶),“苯甲酸及其钠盐”项目实测值:1.43g/kg,超出标准限量值:1.0g/kg,不符合标准要求,被罚款50000元;黄圃镇今菜肉类制品厂生产的标示生产日期“2017-11-14”的香肠(猪肉大豆蛋白肠)(规格:400g/袋),检出不得检出物质“氯霉素”(实测值“0.556ug/kg”),不符合标准要求,被罚款1万元等。

市食药监部门提醒,市民如发现问题食品、药品的生产经营行为,可拨打12345或12331向中山市食品药品监督管理局咨询或举报。



扫一扫 看15家被处罚企业

国家安全依靠人民 国家安全服务人民