

农文旅欣欣向“融” 古村落“游”点精彩

三乡镇雍陌村深入挖掘文化资源发展旅游产业,吸引越来越多的游客来打卡游玩

11月14日晚,印第安非遗音乐大师亚历桑德罗印第安音乐品鉴会在郑观应故里、有着千年历史的古村落——中山市三乡镇雍陌村举行,让群众在家门口欣赏世界著名音乐大师的精彩演出;11月17日,“同心逐梦·湾区共融”粤港澳大湾区青年爱国主义教育沉浸式戏剧《郑家夜宴之秀峯家塾》在雍陌村首演。两场演出,除了中山市民观看,还有不少来自粤港澳大湾区的观众。

雍陌村越来越有“戏”!

11月6日召开的全省推进“百县千镇万村高质量发展工程”促进城乡区域协调发展现场会上,三乡镇和雍陌村入选广东“百千万工程”首批典型县镇村名单。这里曾诞生了中国第一家中外合作酒店——中山温泉宾馆,留下了中国改革开放总设计师邓小平“不走回头路”的世纪强音,还诞生了中国近代著名的资产阶级改良主义思想家郑观应,也是美国著名歌手迈克尔·杰克逊唯一一次中国内地行到过的地方,近年来,在市镇两级支持下,雍陌村挖掘文化资源,充分利用郑观应故居、岐澳古道、中山温泉省级旅游示范区等区域特色资源,大力发展休闲文化旅游和生态农业旅游。

本报记者 徐世球 谭桂华

■以郑观应故居为核心打造文化展示区

从中山城区金山隧道上坦洲快线,20多分钟的车程就来到雍陌村。以郑观应故居为核心,周边不断涌现特色民宿、咖



广州客人在三乡置业,空闲时候到雍陌村的民宿里聊天。 本报记者 余兆宇 摄

啡店、奶茶店。在雍陌下街,装饰复古的美食小店,既有雍陌名点冬瓜酥,也有粤澳美食杏仁饼、猪肉脯等,极具地域特色,一波又一波的游客前来打卡、拍照、歇息,除了中山市民,还有很多是从珠海、江门、广州等地慕名而来的游客。

“几年前我带女儿来参观过郑观应故居,那时比较陈旧,如今变化太大了。”来自珠海的张女士和几位朋友在游览雍陌村后向记者感慨。她表示,如今的雍陌村,郑观应故居修葺一新,从原来的单体建筑发展成为了旅游示范带,漫步雍陌村,既

能感受到文化的厚重,又能体验乡村游的惬意。

郑观应是中国近代著名的资产阶级改良主义思想家,如何擦亮文化品牌,推进雍陌村的高质量发展?2022年,三乡镇对雍陌村郑观应故居周边景观和基础设施进行了全面改造提升,以郑观应故居为几何中心,建造了历史微光广场、积厚堂等场所,以“修旧还真,与古为新”为核心理念,打造出直达郑观应故居的园林式公共空间——侍鹤园,形成郑观应文化展示区。

迈入侍鹤园,一股传统岭南庭院的气

息扑面而来,榕树、池塘与古朴的建筑相得益彰。郑观应故居倒映在锦鲤池中,与蓝天、白云、绿树浑然一体,形成一幅绝美的画卷。

■特色民宿乘乡村振兴东风悄然兴起

初冬的雍陌村街巷,暖阳高照,树影婆娑。在上街129号的“美宿·雍陌”民宿前,不时有住宿的游人前来打探,更有不少好奇的游客来参观,也有意欲合作的商家过来洽谈。在中山市民宿产业中,“美宿·雍陌”是较为特别的一家,一是该民宿的经营主体是由雍陌村与国资合作成立中山市雍汇文化旅游投资有限公司,具有国资背景的民宿,是乡村历史文化资源与市场经济体制融合创新的产物;二来它的业绩不错,2022年7月,“美宿·雍陌”正式对外营业。截至目前,共接待游客约2800人次,营业额约65万元,并获得“2022年中山市特色民宿”第一名,“2022年度新锐美宿”等荣誉称号,2023年获得中山市第二批乡村旅游示范点。

审视“美宿·雍陌”这个“修旧如旧”的空间,岭南青砖古朴清雅,风雨长廊曲径通幽,中庭等处在不经意间兼容了现代艺术审美和生活功能,让整间民宿既有中国传统神韵又有开放纳新的气度。据了解,美宿·雍陌共有6种房型、12间房,配有独立茶室,庭院景观尽收眼底。房间装潢以柔软的原木色为基调,给人以静谧、简朴而又充满民俗风情的艺术享受。

截至目前,全市登记备案的旅游民宿有48家,主要分布在南朗街道、五桂山街道、三乡镇等镇街,而三乡镇主要集中在雍陌村等。

目前,许多年轻人以不同身份扎根有着数百年历史的安堂社区,运用新思维挖掘文旅资源,探索社区治理新路径

古村“新人”共绘乡村振兴图景

5月底才到岗,市府办驻大涌镇安堂社区党委第一书记、“准90后”张子龙如今已经踏遍安堂,每天反复琢磨着社区“五大振兴”可行路径。

10月刚签约,安堂社区顾问团队负责人、“90后”张志彬带着团队四处招商,为安堂古村焕新提供“新点子”,注入新思维。

土生土长本社区人,大学毕业后选择返乡,安堂社区党委委员、“90后”林淑苑走街串巷访问老人,为安堂村史馆收集一手资料。

当前,安堂社区正持续通过挖掘文旅资源擦亮古村风韵特色,创新思维探索社区治理新路径,这些年轻人以不同的身份汇聚到这里,投入到一场“干事创业”的行动中。

本报记者 李红 文波

■新思维:

成立物管公司,引入顾问团队
安堂社区立村于明朝洪武年间,有数百年的历史,如今已拥有中国传统村落、广东省古村落、中山市特色精品示范村等荣誉称号。

走进安堂社区党群服务中心,目光很容易被一块写有“安堂物业管理公司”的新招牌吸引。

在中山为数不多的村级“百千万工程”指挥部——安堂社区“百千万工程”指

挥部架构中,指挥部办公室就设在新成立的安堂物业管理公司,物业管理又与外聘顾问团队形成高度协同。张子龙介绍,这是安堂社区在推进“百千万工程”中,针对集体经济难以壮大及可持续发展的难题探索出的乡村治理新模式,“这也是从浙江‘千万工程’中学到的经验。”

四年前,在知名地产公司城市更新项目组,张志彬参与系统梳理了安堂社区的历史文化资源,为当地提供历史文化保护服务。其后三四年,他又参与珠海多个乡村振兴项目。如今,带着自己创办的有计城乡发展有限公司,张志彬作为顾问团队负责人再次回归安堂。他遇到刚从市府办派驻过来的张子龙。两人相差一岁,属于“同龄人”。

针对产业振兴、人才振兴、文化振兴、生态振兴和组织振兴“五大振兴”,安堂社区梳理出了“百千万工程”重点任务清单,共29个项目。这个清单是张子龙和张志彬共同的研究对象,他们需要一起来推进项目落地,张子龙负责上下协调,张志彬团队需要引入招商资源,将所有的项目和集体资产进行商业化运营。

29个项目中有装备产业园区和安堂花海之类的产业项目,也有乡村善治、生态振兴类项目,但眼下他们首先切入的是文化振兴。他们需要围绕历史文化资源最集中的“三街七巷”盘活安堂文旅圈,更重要的是,要健全地方“造血”功能。

■新“活法”: 祠堂老房不断活化,“三街七巷”组成古村落文旅圈

安堂古村被誉为隆都“祠堂村”,村内现存16座祠堂,为中山现存祠堂数量最多的村落。跟随张子龙和张志彬的步伐,可以发现安堂古村历史风貌保存完整,古祠堂、古石板街以及老房子构成了这座村落的复古感。

沿长堤大街向古木棉广场缓步行走,可以发现街道风貌已今非昔比,公共停车场集中设置于沿街对向,之后社区还将在入村口位置新增一个社会停车场。街上铺面或保持老房旧貌或已直接更新为现代建筑,从前繁杂的“三线”也已进行整理。“这条街,在新的‘三街七巷’规划中,将被打造成隆都美食一条街,承担第一时间承接游客的功能。”张子龙介绍,如今安堂社区正在编制“三街七巷”招商运营管理方案,今年底前可以完成。

而在前期准备工作中,张志彬团队已经摸排到这条街上小有名气的书画家、旧房活用的茶室以及自晒广式腊肠的农家等,“我们在进行整体招商的时候,会把这些已经存在的商铺亮点挖掘出来,再包装到整条街的运营中去。”

■新“篇章”: 走街串巷寻找历史,为文旅圈新添村史馆

在长堤大街众多铺面中,一个退后十余米的宽阔门面最近吸引了不少游客前

往,这就是今年年中落成的安堂村史馆。米仓改造的安堂村史馆生动展示着祠堂、庙宇、民风民俗和村容村貌历史演进,成为一部立体的安堂历史。

林淑苑作为安堂村林氏后人的一员,如今在安堂社区党群服务中心工作,是张子龙、张志彬的工作伙伴。对于开村祖先的历史,她小时候从家中长辈处听说了一些,但并不清晰,直到村里决定修建村史馆,她来担纲梳理村史才发现这不是一件容易的事。

2009年,安堂村重修族谱,已花费许多力气。而这一次,林淑苑走街串巷,从同村老人家里找到了登载安堂村故事的《中山文史》,用黄色纸条标记了安堂村信息的《中山市政权志》,安堂名人林福祥记述抗英军事谋略的《平海心筹》复印本,后辈整理的“抗战老兵林伟干生平纪事”等珍贵的史料。

今年6月,安堂村史馆落成,林淑苑和团队伙伴成就感满满——终于让全村人都找到了一个共同的精神归宿。

不止如此,在村史馆门口,还有林淑苑团队推动打造的安堂手绘游览图以及电子导览小程序。游客一到这里,第一时间就能掌握安堂游玩景点和具体方位。

一幅匆忙而又朝气蓬勃的年轻人工作图景,正伴随着安堂社区规划蓝图到施工图的推进而同步铺开,而他们满怀憧憬的正是未来将要展现在眼前的美丽乡村实景图。