

南朗街道冲口村新业态落地、人居环境持续改善、新资源不断激活、文化建设高歌猛进

田间稻飘香 处处好“丰”景

11月13日，天气舒爽，南朗街道冲口村的稻田铺展成青黄交织的画卷，微风拂过，带来阵阵清香，让人不禁沉醉在秋日田园的诗意里。

这个充满田园诗的小村庄，踏着“百千万工程”推进的浪潮，加之中山市人民政府挂点帮扶的务实成效，发生了翻天覆地的变化。新业态不断落地、人居环境持续改善、沉睡资源进一步盘活、文化建设高歌猛进，2025年，全村累计接待游客已超9000人次。

冲口，日新月异，每一天都涌动着全新的生机与活力。

■老村落来了新业态

村口开了家咖啡店，店里坐着7位七旬大爷，大爷人手一杯咖啡，咖啡是与本地大米磨浆融合的口味。他们聊着天，不时讨论下店里时新的文创产品，一派乐融融氛围。

这不是电视剧的场景，是今年7月真实发生在冲口村“冲咖啡”的一幕。大爷们也没想到，住了大半辈子的村子，居然在稻田边开了家时髦的咖啡店。于是，他们偶尔也把“茶话会”从榕树下搬到咖啡店，体验如今潮流的休闲方式。

3月，冲口村与逸晋（广东）实业有限公司签署合作协议，对村内15处闲置物业和土地进行连片开发，7月12日首期项目“冲咖啡”的落地，便是村企合作战略迈出的关键一步。走进“冲咖啡”，不难发现，店里处处是“冲”元素。冲口有连片的稻田，于是稻米与咖啡结合成米乳咖啡；冲口有原生又秀美的风光，于是风光变成了装饰画点缀在店内墙面；冲口是作家村，又挂牌“中国诗歌创作基地”，于是店内设立文学交流的“第二客厅”，南朗街道各村落系列文化丛书在此大方展示。

“这些都是我们设计的作品，比如用水彩重现乡村有特色的建筑物，还有开渔节和大疆等品牌联名，打造了很受欢迎的网红产品。”说到店内的文创，“90后”主人胡卓权兴致勃勃，“我们让IP文化与在地文化结合，去讲乡村的故事，希望更多人通过我们的设计，走进乡村，



南朗街道冲口村风光。

黄秋文 摄

发现不一样的美。”

11月，水稻渐黄，从“冲咖啡”向外看，稻浪摇曳，心旷神怡。

新业态，在这个老村落里初具雏形，乡村经济也由此活了起来，甚至吸引了更多青年返乡创业。

在澳门工作的冲口村村民梁家伟，便是看到家乡新的生命力，而由此深受感召，毅然回乡创业。看中村中最大片的稻田，于是他选址牛黄林公园，准备开一家兼售咖啡与简餐的小店。“我本身是厨师，想尝试用家乡的食材进行融合创新，研发具有特色的菜品。”站在稻田边的观景台，望着眼前正紧锣密鼓装修的雨来咖啡，梁家伟的眼神充满期待，他说，投资百万元的信心，正是源于家乡欣欣向荣的发展。

要走出一条独具特色的农文旅融合之路，引入有内涵的咖啡店只是迈出的一小步。冲口村还探索着“营地经济+”产业集群，在硫角山大矿坑打造了“大坑奢野项目”，并与专业露营机构合作，落地星舰Zcamp、向野露营、粤营地三大项目。

一套组合拳之下，冲口村摇身一变，由产业薄弱的“边角村落”，走向业态鲜活的网红打卡地。

■旧村貌换了新颜值

沿着冲口村红边山新修的步道向上而行，桉树的清香扑面而来，正午时分，树荫之下仍是一片清凉。平整的步道旁铺着整齐的草皮，路边偶见几个树桩形状的凳子供人歇息，很难想象，这里曾是杂草丛生、脏乱不堪的荒径，蛇虫鼠蚁多，村民避之不及。

“还没完全完工，就有好多村民来散步了。”冲口村委会主任梁赐明笑着说，看到村民们脸上的笑容，就知道这个事办对了，一条登山径，实实在在提升了大家的幸福感。

这只是冲口村旧貌换新颜的缩影。在这里，人居环境整治被作为乡村运营的基础工程，将乡村振兴的根基稳稳扎在南粤大地上。

记者前往冲口村采访时，偶遇在儿童活动区抱着吉他自弹自唱的廖先生。他说，自己在南朗街道做生意，兴致来时，会独自到冲口村坐坐，安静的氛围总能令他心情愉快，忍不住用吉他抒发下情感。“感觉近两三年冲口村在基础设施建设、村容村貌方面发生了很大变化，环

境优美，空气也好。”廖先生对冲口村赞不绝口，“特别是现在稻子成熟，金黄的模样很有意境。”

乡村的变化，不止于看得见的田园美景，更藏在关乎村民生活的细微之处。硬件升级方面，村里系统推进农污治理，仅用3个月就高效完成540户农污支管到户工程，治理率达100%，昔日污水横流的景象一去不返；同步开展的2000米“三线”整治，铺设光缆16.015千米，成功实现“三网合一”。

农房风貌提升与绿化美化工作也同步发力。85栋民居和7个景观节点实施“一屋一策”农房外立面改造，老房子换上新衣裳，既保留乡村韵味又尽显整洁雅致。绿化方面累计种植苗木2.4万株，建成50余个休闲项目、45个“四小园”，评选出93户“美丽庭院”。眼下，稻田绿道上的三角梅盛开正艳，成了别有韵味的乡村景致，冲口村彻底实现了从干净整洁到生态宜居的跨越。

■新风尚聚就新文化

乡村的蝶变，在于环境的提升和产业的布局，更在于文化的滋养与风尚的引领。

作为孙中山先祖移居中山第一站的冲口村，有着600多年的历史，青砖黛瓦间藏着无数岁月故事。这份深厚的文化积淀，在“百千万工程”的推进中被进一步唤醒。去年4月，“中国诗歌创作基地”与“冲口作家村”两块牌匾在冲口村正式挂牌，它由此成为中山市首个作家村。

为让作家村真正“活”起来，村里精心搭建文化交流平台，超30场特色活动接连上演：首届“田园诗韵·南朗之美”中山作家村田园诗会、冲口茶台文学沙龙暨端午诗会、冲口作家村“文学日”暨秋日诗会活动、写作培训课、好书共读作品分享会……文化活动让“爱读书、乐分享、传文明”的新风尚在乡村扎根。也出于文化的滋养，乡村变得更有温度，农文旅进一步深度融合。

风拂稻田，香满村落。新业态的蓬勃、新颜值的焕彩、新资源的激活、新文化的浸润，冲口村的每一处变化都看得见、摸得着。这是“百千万工程”在中山落地见效的一个生动缩影，中山的乡村大地，正以日新月异的姿态，书写着产业兴、生态美、百姓富的振兴新篇章。

本报记者 颜子怡

翠亨村石门“侨胞之家”揭牌

本报讯（记者 徐世球 通讯员 同海博）近日，中山市南朗街道翠亨村石门“侨胞之家”揭牌仪式在翠亨村方志馆举行。

翠亨村石门侨胞之家作为南朗街道建成的第二座侨胞之家，标志着市侨联工作向基层延伸取得新进展，为侨服务阵地得到新拓展。

据了解，位于翠亨村方志馆内的南朗街道翠亨村石门侨胞之家，是在市侨联、南朗街道办事处的指导下，依照“五有”

“九优”标准精心打造的市级星级侨胞之家。该侨胞之家占地面积约660平方米，虽规模不大，却在细微之处充分融入了“侨”元素，内部设有文化展馆、多功能厅、活动室等多元空间，不仅全方位展示了翠亨村的人文历史、风俗风物、华侨文化以及社会经济发展，还兼具休闲娱乐与学习活动等“一室多用”的综合功能。在揭牌仪式后，嘉宾们参观了翠亨方志馆，深入了解了翠亨的历史文化和发展脉络。

▶嘉宾们参观翠亨方志馆，深入了解翠亨的历史文化和发展脉络。

通讯员供图

